

Sábado 1 de febrero

Itinerario de memoria democrática en Elda

Visita guiada por **José Ramón Valero Escandell**, profesor del Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Alicante.

Desplazamiento en autobús (desde la parada de la carretera de Jumilla).

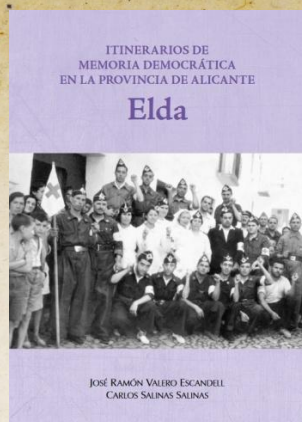
- Plazas limitadas.
- Inscripción en el Centre Cultural El Pinós
- Telf: 965478329

Colaboran:

Casino Eldense, Teatro Castelar, Tertulia Asociación Cultural Elda-Petrer, Concejalía de Memoria Democrática del Ayuntamiento de Elda

Hora de salida: 10 h.

Hora de regreso aproximada: 14:30 h.



**EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE PINOSO**
Concejalías de Archivo,
Patrimonio y Participación Ciudadana



V Jornadas de Memoria Histórica y Democrática en Pinoso



Del 28 de enero al 1 de febrero de 2025

PINOSO

•Aula Polivalente del *Centre Cultural*



**EXCM. AJUNTAMENT
DEL PINÓS**
Regidories d'Arxiu,
Patrimoni i Participació Ciutadana

Martes 28 de enero

Proyección del documental “El Kapo” y coloquio

Sinopsis: Durante décadas, el nombre del anarquista valenciano César Orquín Serra respondió al de uno de los 7.251 republicanos españoles deportados en el campo de concentración nazi de Mauthausen-Gusen entre 1940 y 1945, aunque la controversia en torno a su papel como Jefe de Kommando le persiguió entre los supervivientes, divididos entre quienes destacaban su actuación para ayudar a la supervivencia de sus hombres y quienes lo acusaban de colaborar con las SS.

Un largometraje de Albert Montón basado en una investigación de Guillem Llin Llopis.

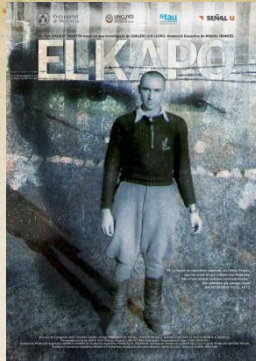
Año: 2023

El documental está coproducido por la Universidad de Valencia y la Universidad Nacional de Cuyo. Premios al Mejor Largometraje Documental y del Público en el certamen audiovisual CRE@tei 2024.

Interviene: Guillem Llin Llopis, autor de la investigación

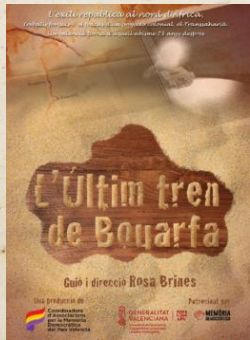
Hora: 19 h.

Lugar: Centre Cultural El Pinós.



Miércoles 29 de enero

Proyección del documental “L’últim tren de Bouarfa” y coloquio sobre el exilio en el Norte de África



Sinopsis: “L’últim tren de Bouarfa” narra el viaje de una familia de Banyeres de Mariola en 2013 a las profundidades del desierto de Marruecos para exhumar los restos de su abuelo, muerto en 1940, y repatriarlo. Vicente Mataix Ferre, pasajero 416 del Stanbrook, se exilió en el Norte de África y corrió el destino de la mayor parte de los doce mil republicanos que buscaron refugio en Argelia, Marruecos y Túnez: los campos de trabajo forzado en régimen de semi-esclavitud construyendo una quimera colonial del gobierno de Vichy conocida como el Transahariano.

Año: 2023

Un film producido por la *Coordinadora d'Associacions per la Memòria Democràtica del País Valencià* y el patrocinio de la *Conselleria de Participació, Transparència, Cooperació i Qualitat Democràtica (GVA)*, con guión y dirección de Rosa Brines

Intervienen: Rosa Brines (directora del documental) y Josep Vañó Mataix (nieto de Vicent Mataix, el protagonista)

Hora: 19 h.

Lugar: Centre Cultural El Pinós.

Jueves 30 de enero

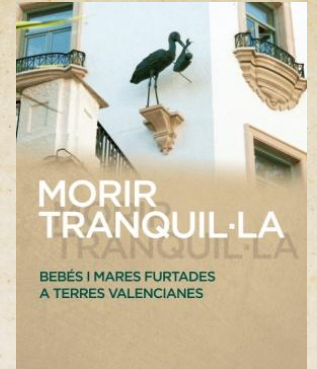
Coloquios sobre el documental “Morir Tranquil·la. Bebés i mares furtades a terres valencianes” con alumnado de 4º de la ESO del IES José Marhuenda Prats

Interviene: Paco Alarcón Molero, secretario de la asociación AVA Alicante

Colabora: IES José Marhuenda Prats

Hora: 13 a 15 h.

Lugar: IES José Marhuenda Prats



Documental y conversatorio

Sinopsis: Una de las tragedias más crueles desde el final de la Guerra Civil hasta finales del siglo XX, en plena democracia española.

Contiene testimonios de personas conocedoras de estas prácticas de separaciones forzadas y de víctimas en busca de la verdad y de sus orígenes biológicos.

Film producido por la *Conselleria de Participació, Transparència, Cooperació i Qualitat Democràtica de la Generalitat Valenciana*.

Año: 2021

Interviene: Paco Alarcón Molero, secretario de la asociación AVA Alicante

Hora: 19 h.

Lugar: Centre Cultural El Pinós.

Viernes 31 de enero

Presentación del proyecto y documental “Exilis”

Sinopsis: Un viaje para descubrir las vidas y obras de los escritores valencianos del exilio después de 1939. Un recorrido que sigue las pistas de los autores con historias de vida marcadas por las consecuencias de la Guerra Civil.



Sus vidas son el punto de partida de un relato que nos hará viajar desde el presente al pasado con una mirada humanista y próxima. Es un proyecto que nace con el objetivo de recuperar y reivindicar el legado de personalidades claves que (re)construyeron el mundo cultural valenciano.

Año: 2024

Interviene: Frañ Ruvira, director del documental

Hora: 19 h.

Lugar: Centre Cultural El Pinós.